



พระคาถา
พระปัจเจกะโพธิ์โปรดสัตว์

นะโม ขลข (ว่า ๓ จบ)

พุทฺธะ มะอะอุ นะโมพุทฺธายะ (ว่า ๑ จบ)

วิระทะโย วิระโคนายัง วิระหิงสา

วิระทาสี วิระทาสา วิระอิตถิโย

พุทฺธัสสะ มาณี มามะ

พุทฺธัสสะ สวาโหม

(ว่า ๓,๕,๗,๙ จบ ยิ่งมากยิ่งได้ผลมาก หรือทำเป็น
กรรมฐานได้ยิ่งดี) ตักบาตรทุกวันๆ ละหนึ่งองค์
หรือเก็บเงินไว้ที่หิ้งพระ เมื่อมีเวลาค่อยนำเงินไป
ถวายเป็นค่าภัตตาหารแก่ทางวัดใดก็ได้





พระครูสุวัจจิริยาภรณ์
(มหาประบงค์)

เจ้าอาวาส วัดบางนมโค องค์ปัจจุบัน

หนังสือประวัติย่อ

พระคาถาพระปัจเจกะโพธิ์โปรดสัตว์

หลวงพ่อปาน วัดบางนมโค

อ.เสนา จ.อยุธยา 13110

โทร. (035) 201274

สำนักงานวัดบางนมโค

กุฏิเจ้าอาวาส 035-203005-8

กำหนดงานเทศกาลประจำปี

วัดบางนมโค อ.เสนา จ.อยุธยา 13110

ครั้งที่ 1 : งานนมัสการพระพุทธโสันทะ

กำหนดงาน : วันขึ้น 1 ค่ำ เดือนอ้าย

การจัดงาน : ปิดทองไหว้พระในอุโบสถ พระพุทธ
โสันทะปิดทองรูปจำลองของ
หลวงพ่อบาน หลวงพ่อแถม (วัดคลอง ภูเก็ต)
หลวงพ่อกัลยา (อดีตเจ้าอาวาส)
มีมหรสพฉลองตลอดงาน

ครั้งที่ 2 : วันบำเพ็ญกุศลวันมรณภาพหลวงพ่อบาน
และอดีตเจ้าอาวาสทุก ๆ องค์

กำหนดงาน : วันแรม 13 ค่ำ ถึงแรม 14 ค่ำ เดือนแปด
เพื่อเป็นการแสดงความกตัญญูกตเวที
ของศิษยานุศิษย์ และท่านที่เคารพนับถือ
ขอเชิญร่วมกุศelnานาประการ

ครั้งที่ 3 : งานกฐินศิษย์หลวงพ่อบาน วันอาทิตย์ที่ 2
หลังจากออกพรรษาแล้ว

ครั้งที่ 4 : งานเป่ายันต์เกราะเพชร

พระพุทธวณะ

อัญเชิญพระพุทธวณะจากพระไตรปิฎกเล่ม ๒๓
นวกนิบาตอังคฺตรนิกาย ท้ายสัณหาทรรคและข้อ
ปฏิบัติง่าย ๆ เพียง ๔ ประการ ซึ่งไม่ต้องลงทุนลงแรง
หรือสิ่งของเงินทองใดๆ แต่มีผลยิ่งใหญ่กว่าการ
ถวายทานแด่พระพุทธเจ้า หรือถวายทานแด่พระ
สงฆ์มีพระพุทธเจ้าเป็นพระประมุข

เรื่องนำอัครจริยของการปฏิบัติง่าย ๆ แต่มีผล
มากกว่าการถวายทานแด่พระพุทธเจ้าหรือพระสงฆ์
มีพระพุทธเจ้าเป็นพระประมุข ก็คือต้องการให้การ
ปฏิบัติมาอยู่ที่แต่ละบุคคล ผู้ลงมือกระทำด้วยตนเอง
ไม่ใช่คอยแต่ชื่นชมตื่นตื่นในคุณงามความดีของ
บุคคลสำคัญท่านอื่นๆ ซึ่งเปรียบเหมือนการพบมหา
เศรษฐีผู้มีทรัพย์หลายหมื่นแสนล้าน

แต่เสร็จแล้วผู้พบและแสดงน้ำใจอันดีงามต่อ
ท่านมหาเศรษฐีนั้นก็ยังคงไม่มีทรัพย์หรือไม่มีคุณ
ความดีเพิ่มขึ้นกว่าเดิม เพราะมิได้ลงมือปฏิบัติอะไร
ด้วยตนเอง

พระพุทธวณะที่ตรัสสอนข้อปฏิบัติง่าย ๆ ไม่
ต้องลงทุนลงแรงมาก เพียง ๔ ข้อ ดังต่อไปนี้ คือ

๑. เป็นผู้มียึดเลื่อมใสถึงพระรัตนตรัย คือ
พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ เป็นสรณะ หรือที่พึ่ง
ที่ระลึก

๒. เป็นผู้มียึดเลื่อมใสตั้งใจรักษาศีลห้า

๓. เจริญหรือแผ่เมตตาจิตคือไมตรีจิตคิดจะให้
ผู้อื่นเป็นสุข แม้กระทั่งระยะเวลาอันสั้นเพียงแค่วิน
าทีจากบนลงล่าง

๔. เจริญอนิจจังสัญญา หรือกำหนด
หมายความว่าไม่เที่ยงไม่ยั่งยืนของสิ่งที่มีปัจจัย ประ
ดังทั้งหลาย แม้ชั่วระยะเวลาสั้นๆ แค่งอนิ้วหรือ
เหยียดนิ้ว

คุณธรรมทั้ง ๔ ข้อนี้ปฏิบัติได้ง่ายและมีคุณค่า
มาก เพราะไม่ใช่คุณธรรมของผู้อื่น แต่เป็นการลง
มือกระทำด้วยตนเองของแต่ละบุคคล เป็นคุณธรรม
จากระดับต่ำสุดถึงสูงสุด ซึ่งจะเพิ่มคุณค่าให้แก่ผู้
ปฏิบัติขนาดที่พระพุทธเจ้าตรัสว่า มีผลมากกว่าการ
ถวายทานแด่พระอริยบุคคล ๔ ระดับ มีผลมากกว่า
การถวายทานแด่พระปัจเจกพุทธเจ้า มีผลมากกว่า
การถวายทานแด่พระสัมมาสัมพุทธเจ้า มีผลมาก
กว่าการถวายทานแด่พระสงฆ์มีพระพุทธเจ้าเป็นพระ
ประมุข มีผลมากกว่าการสร้างที่อยู่อาศัยถวายพระ
สงฆ์จากสี่ทิศ

เมื่อทุกคนมีสิทธิจะได้รับผลดีและสูงยิ่งด้วยการลงมือ
ปฏิบัติด้วยตนเอง โดยไม่ต้องเสียกำลังแรงงาน หรือ
ค่าใช้จ่ายใดๆ อย่างนี้ จึงน่าจะได้รับพระพุทธรูจนะนี้
ไว้เป็นแนวปฏิบัติประจำวันของเราทั้งหลาย อัน
เป็นการบูชาด้วยการปฏิบัติ ซึ่งพระพุทธเจ้าตรัสว่ามี
ค่ายิ่งกว่าการบูชาด้วยอามิสมีดอกไม้ธูปเทียนเป็นต้น



พระหลวงพ่อบาน
พิมพ์ทรงครุฑมีเสื่อ
ฐานบัวคว่ำบัวหงาย



พระหลวงพ่อบาน
พิมพ์ทรงปลาจีน



พระหลวงพ่อบาน
พิมพ์ทรงนก
ปางมารวิชัย



พระหลวงพ่อบาน
พิมพ์ทรงเม่น



พระหลวงพ่อบาน
พิมพ์ทรงหนุมานใหญ่



พระหลวงพ่อบาน
พิมพ์ทรงหนุมานเล็ก
ฐานสามซีก



พระหลวงพ่อบาน
พิมพ์ทรงไก่ทางพวง



พระหลวงพ่อบาน
พิมพ์ทรงไก่ทางห้าเส้น

ประวัติหลวงพ่อบาน

หลวงพ่อบาน ถือกำเนิดที่ย่านวัดบางนมโค เมื่อวันที่ 16 กรกฎาคม 2418 ท่านเป็นบุตรชายคนเล็กของ คุณพ่อบาจ และคุณแม่อ้อม สุทธาวงศ์ อาชีพของครอบครัว คือการทำนา

สาเหตุที่โยมบิดาขนานนามท่านว่า บาน เนื่องมาจากท่านมีสัญลักษณ์ประจำตัวที่นิ้วก้อยมือซ้ายเป็นปานแดง ตั้งแต่โคนนิ้วถึงปลายนิ้ว ซึ่งนับว่าแปลกและไม่ค่อยจะมีกัน

หลวงพ่อบาน อุปสมบทเมื่อวันที่ 1 เมษายน 2438 โดยมีพระอุปัชฌาย์ คือ หลวงพ่อสุน วัดบางปลาหมอ ต. น้ำเต้า อ. บางบาล จ. อยุธยา

พระกรรมวาจาจารย์ คือ พระอาจารย์จ้อย
วัดบ้านแพน ต. สามกอ อ. เสนา จ. อุดรธา

พระอนุสาวนาจารย์ คือ พระอาจารย์อ๋อม วัด
สุธาโภชน์ ต. บางนมโค อ. เสนา จ. อุดรธา ท่านได้
ฉายาว่า โสนันโท

เมื่อหลวงพ่อบาน อุปสมบทแล้ว ได้มาอยู่
ที่วัดบางปลาหมอ โดยมีหลวงพ่อสุน เป็นอาจารย์
สอนกรรมฐานวิปัสสนาพุทธานุสติกต่าง ๆ โดยเฉพาะ
ในด้านการรักษาโรคภัยไข้เจ็บ ตลอดจนผู้คนที่ถูก
คุณไสย ฯ หลวงพ่อบานได้รับการถ่ายทอดวิชาต่าง ๆ
จนหมดสิ้น

เรียนพระปริยัติธรรมและภาษาบาลีกับอาจารย์
จีน วัดเจ้าเจ็ด ๒ ปี, และไปเรียนต่อที่วัดสระเกศ

กรุงเทพ อีก จนจบภิกขกรรม ๗ คัมภีร์ ใช้เวลาอยู่
กรุงเทพ ๕ ปี

ขณะที่อยู่กรุงเทพ เรียนเพิ่มเติมที่วัดสังเวช
ด้านแพนแผนโบราณ

ได้หลวงพ่อเนียม วัดน้อย อ.บางปลาหมอ
จ.สุพรรณบุรี เป็นอาจารย์สอนด้านกรรมฐานเพิ่มเติม
เป็นเวลารวมประมาณ ๓ เดือน

ศึกษาเพิ่มเติมกับหลวงพ่อโหนด วัดคลองมะ-
ดัน อ.สองพี่น้อง จ.สุพรรณบุรี ประมาณ ๑ เดือน

เรียนวิชาจากชีปะขาว ในการสร้างพระเครื่อง
มีรูปแบบ ๖ พิมพ์ เรียนวิชาจากอาจารย์แจ่ง ซึ่ง

เป็นฆราวาสชาวสวรรค์โลก ได้สอน "ยันต์เกราะเพชร" เป็นยันต์ที่ย่อเยี่ยมมาก

เมื่อเรียนจบแล้วก็มาตั้งสำนักสอนภาษาบาลีและนักธรรมที่วัดบางนมโค และได้เริ่มก่อสร้างวัดบางนมโค จนเจริญรุ่งเรือง ครอบงำจนกระทั่งทุกวันนี้ นอกจากวัดบางนมโคแล้ว ท่านยังได้สร้างวัดต่างๆ อีกประมาณ ๔๑ วัด และยังมีการสร้างโบสถ์อีกมากมายหลายแห่ง นับว่าเป็นพระที่มีบารมีสูงมาก จึงสามารถสร้างสิ่งถาวรวัตถุเพื่อสืบศาสนาได้มากขนาดนี้

เมื่อท่านเรียนวิชาจากหลวงพ่อสุนแล้ว ก็ออกธุดงค์เพียงองค์เดียวในป่าลึก

ธุดงค์จนถึงเขตแดนพม่า ซึ่งระหว่างธุดงค์ได้พบกับเหตุการณ์ต่างๆ ซึ่งนับว่าล้วนแต่แปลกมหัศจรรย์ บางท่านเมื่อได้อ่านพบหรือได้ฟังแล้วต่างพูดกันว่าเป็นไปได้หรือ

ส่วนการรักษาโรคภัยไข้เจ็บต่างๆ อีกทั้งผู้ที่ถูกของหรือถูกคุณไสยทุกชนิด ถ้าพาไปจับมาถึงวัดบางนมโค และได้รับการรักษาจากหลวงพ่อบานแล้ว ทุกคนต่างพูดเป็นเสียงเดียวกันว่าไม่ผิดหวัง รอดตายหายดีทุกราย

หลวงพ่อบานท่านมีลักษณะของมหาบุรุษ มีผิวพรรณขาวละเอียด เสียงกังวานไพเราะ มี

ใบหน้ายิ้มแย้มแจ่มใส ลักษณะ รูป กาย สมส่วน
มีความเมตตาปราณีแก่สัตว์โลกทั้งหลาย ไม่ถือชั้น
วรรณะ ต้อนรับผู้คนที่มาหาโดยไม่เลือกว่าเป็น
เศรษฐี ผู้ดี โพร่ ว่ากันว่าบุคคลที่มีจิตใจชั่วช้า
มัวเมา หากได้สนทนากับหลวงพ่อก็แล้ว จะกลับ
นึกกลับตัวเป็นคนดีได้อย่างไม่น่าเชื่อ

กิจวัตรประจำวันของท่าน ฯ ยามที่ท่านอยู่
วัฏ ส่วนใหญ่หลังจากที่ท่านฉันเรียบร้อยแล้ว
ท่าน ฯ จะพักผ่อนจนถึงเวลาฉันเพล นั่นคือเวลา
ที่ท่านได้พักผ่อนจริงๆ หลังจากนั้นแล้ว ท่านก็
จะออกมานั่งรับแขก และทำน้ามนต์เตรียมไว้เพื่อ
รักษาคนไข้ ■ นป่วยต่างๆ ที่มาหาท่าน วันหนึ่งๆ

มีคนมาหาท่าน เพื่อขอความช่วยเหลือเป็นจำนวน
มาก สารพัดโรค ถูกทำของหรือถูกคุณไสยก็มี
เยอะ รักษาตั้งแต่เพลเรื่อยไป บางวันถึงดึก
คืนก็มี แม่ท่าน ฯ จะเหนื่อยยากเพียงไร ท่าน
ก็สงเคราะห์ชาวบ้านเช่นนี้เสมอไป

หลวงพ่อบาน มรณะภาพ วันแรม ๑๔ ค่ำ
เดือน ๘ ตรงกับวันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๔๘๑

ถึงแม้หลวงพ่อบานท่านจะจากไปแล้ว แต่
ท่านก็ได้ทิ้งมรดกอันล้ำค่าไว้ให้แก่พุทธศาสนิกชน
หรือบุคคลที่นับถือเลื่อมใสท่าน มรดกอันมีค่าควร
เมืองได้แก่

๑. พระหลวงพ่อบาน
๒. ผ้ายันต์, ยันต์เกราะเพชร
๓. พระคาถาพระปัจเจกะโพธิ์

ยันต์เกราะเพชร

การเป่ายันต์เกราะเพชรนี้ ท่านเคยเล่าให้ลูกศิษย์ฟังว่า ท่านได้เรียนมาจากอาจารย์แจ ซึ่งเป็นฆราวาส ชาวสุวรรณโลก จากตำราของอาจารย์พระร่วง แต่ผู้ที่ทำให้เกิดความศักดิ์สิทธิ์ได้ต้องมีศีลบริสุทธิ และมีฌานแก่กล้า จึงจะทำให้ยันต์นั้นเข้าไปสถิตย์อยู่ในตัวของผู้ที่ต้องการได้

ยันต์เกราะเพชรนี้ มาจากการเขียนบทพระพุทธรุคุณห้าองค์ คือ พระอิติปิโสภควา จนถึงพุทโธภควาติ เรียกว่าพระอิติปิโสแปดทิศนี้ รูปแบบและพระคาถาแบบนี้

๑. อิระชาตะตะระสา
๒. ตีหังจะโตโรถินัง
๓. ปิสังมะโลปัสตพุท
๔. โสมานะกะริธาโธ
๕. ภาสัสมัสมิสะเทกะ
๖. คะพุทบันฑู ทัมวะคะ
๗. วาโรโนอัมมะมะวา
๘. อะวิสุณฺณสุตติ

พระคาถาบทนี้ เมื่ออุปเท่ห์การใช้แต่ละบทอย่างพิสดาร ทั้งแคล้วคลา คงกระพันชาตรีคุ้มกันอันตราย เรียกว่าผอยท่อมหลังช้าง แล้วแต่จะใช้คุ้มกันตัว เวลากลางคืนก่อนนอนให้ท่อง

พระคาถานี้ตามกำลังวัน แล้วตั้งจิตให้นิ่งและได้เป็นวงรอบเขตบ้าน หรือสถานที่พักแรม จะป้องกันภัยได้ทุกสารทิศ ศัตรู โจรจู่โจมก็ให้รู้สึกตัวก่อน ป้องกันได้ทันแล

ยันต์เกราะเพชรของหลวงพ่อบานนี้ ก็ใช้บพพระพุทธคุณห้องต้น มาเรียงกันตามตำรากำหนด แล้วขีดเส้นโยงเป็นตารางสานกันไปมา ระหว่างตัวอักขระพระอิติปิโสนี้ บังเกิดเป็นเกราะแก้ว ประสานกันรอบตัวยันต์ โดยเพิ่มตัวอุณาโลมและตัวโม่งไปด้วย ดังนั้น ยันต์เกราะเพชรของท่านจึงสามารถคุ้มกันอันตราย คุณมีเกราะแก้วกำบังตัว และมีกำแพงแก้วแปดชั้นมากันมาร้ายแล

(ผ้ายันต์ของหลวงพ่อบานก็มียันต์เกราะเพชรตกถึง สมัยนี้ ยังพอมิให้เห็น แต่ผู้เป็นเจ้าของก็หวงแหนมาก)

หลวงพ่อบานเป้ายันต์เกราะเพชร

ในสมัยที่ท่านมีชีวิตรอดอยู่นั้น ในงานไหว้ครูประจำปีของท่านทุกปี ท่านจะทำการเป้ายันต์เกราะเพชรให้กับลูกศิษย์และผู้เคารพนับถือปีละหน และผู้ที่ได้รับการเป้ายันต์เกราะเพชรแล้ว ไม่ต้องมาเป่าอีก และถ้าเป่าแล้วจะไปทำให้เสื่อมลง จะมาเป่าอีกก็ไม่ได้ผล และปีใดที่มีวันเสาร์ห้า อันเป็นวันแข็งในการทำพิธี ท่านก็จะเริ่มในวันนั้น

ด้วย ซึ่งผู้คนจะล้นหลามมากเพราะต่างรู้ในด้าน
พุทธคุณวิเศษประหลาดในการเป่ายันต์เกราะเพชรนี้
หลวงพ่อดำธรรมาธิบายว่า เพื่อให้ยันต์นี้เข้าไป
สถิตย์อยู่ในตัวของผู้ที่ต้องการ ตรงบริเวณหน้าผาก
ให้ปกป้องคุ้มครองให้พ้นจากภัยพิบัติทั้งปวง ถ้า
เป็นหญิง มีลูกในครรภ์ ตอนได้รับการเป่ายันต์ จาก
หลวงพ่อดำแล้ว ลูกที่เกิดออกมาก็จะมียันต์เกราะ
เพชรติดออกมาด้วย ซึ่งเป็นเรื่องมหัศจรรย์มาก

เรื่องผู้ที่ได้รับการเป่ายันต์แล้วสามารถติด
ตัวไปจนวันตายนั้น มีเรื่องยืนยันถึงตัวบุคคลได้
คือ

หม่อมเจ้าโสมชิต ซึ่งเป็นผู้ที่มีความเลื่อมใส
ศรัทธาหลวงพ่อดำมาก และก็ได้รับการเป่ายันต์
จากหลวงพ่อดำ ต่อมาได้สิ้นชีพิตักษัย เมื่อได้
รับพระราชทานเพลิงศพแล้ว ทางญาติพี่น้องก็เก็บ
อัฐิ ปรากฏว่าอัฐิที่เป็นส่วนหน้าผากมีรอยยันต์
เกราะเพชรอยู่เห็นได้ชัดเจน ทำให้หม่อมเจ้า
นภากาศานุมาศผู้น้องถึงกับตะลึง และต่อมาก็ได้
รับการเป่ายันต์เกราะเพชรอีกผู้หนึ่ง

นายประทุม ทรงไตร เป็นผู้ใหญ่บ้านหมู่ที่ ๑
ต.บางโค อ.เสนา อ.อยุธยา ซึ่งมารดาของนายประทุมได้
รับการเป่ายันต์ ๔ จากหลวงพ่อดำ ในขณะที่
มารดานายประทุมตั้งท้องนายประทุมอยู่ เมื่อนาย
ประทุมเกิดมา

ปรากฏว่ามียันต์เกราะเพชรติดอยู่ที่หัว เมื่อโต
ขึ้นมา ยันต์ ๕ ที่เคยขีดเจนก็ค่อยๆ เลือนไปบ้าง
ปัจจุบันเสียชีวิตแล้วได้เผาศพวันที่ 3 ตุลาคม 2545
ปรากฏว่ามียันต์เกราะเพชรที่กระดูกลูกหน้าผากขีดเจน
ยังมีรากอื่น ๆ อีกมากมายที่เป็นไปตามนี้
สำหรับผู้ที่เลื่อมใสและศรัทธาในตัวหลวงพ่อบาน
แต่ไม่ได้รับการเป่ายันต์ ๕ ของท่าน กระผม
ขอแนะนำว่า หลวงพ่อบาน ได้สร้างพระเครื่องไว้
สำหรับคนรุ่นหลังๆ ไว้ ให้ติดตัวบูชาเพื่อเป็น
สิริมงคลและป้องกันภัยอันตรายใดๆ ไว้แล้ว โดย
ใช้ผงที่เขียนจากยันต์เกราะเพชรในสมัยของท่าน ๕
ตอนทำพิธีเป่ายันต์เกราะเพชร บรรจุอยู่ในองค์
พระเครื่องของท่านด้วยทุกองค์

หลวงพ่อบานสร้างพระ

ในปี พ.ศ. ๒๕๔๖ นั้นท่านได้ครุ่นคิดถึง
การจะปรับปรุงเสนาสนะในวัดบางนมโค ให้ดีขึ้น
ท่านได้หาทางที่จะได้ปัจจัยมาดำเนินการสร้างเสริม
ถาวรวัตถุในวัด สิ่งแรกที่ท่านจะทำก็คือ สร้าง
เจดีย์บรรจุพระบรมสารีริกธาตุแทนองค์เดิมที่ชำรุด
ทรุดโทรม เมื่อท่านครุ่นคิดหนักเข้าจึงหันหน้าเข้า
หาการกระทำวิปัสสนากรรมฐาน ท่านเข้าไปหาวิเวก
ในบริเวณป่าช้าท้ายวัดบางนมโค ในขณะที่ท่าน
เจริญภาวนาอยู่นั่นเอง ชีปะขาวก็ปรากฏกายขึ้นเบื้อง
หน้าท่าน แล้วบอกท่านจะต้องสร้างพระจึงจะ
สามารถหาทุนมาทำงานได้

โดยชีปะขาวได้ชี้แจงว่าให้ทำเป็นรูปสมเด็จ-
พระสัมมาสัมพุทธเจ้าประทับบนบัลลังก์เหนือสัตว์
พาหนะทุกอย่าง โดยจะมานิมิตให้เห็นวันละหนึ่ง
ตัวพร้อมพระคาถากำกับ (บันทึกของนายเจริญ
ทรงพร และจากการสอบถามจากพระภิกษุเลี่ยม
ทรงมิตร แห่งวัดบางนมโคตรงกัน)

ในคืนแรกนั้นชีปะขาว ได้บันดาลให้เกิดลม
พายุพัดอื้ออึง แล้วก็ปรากฏร่างของหนุมานลอยลงมา
หยุดตรงหน้าท่านยืนนิ่งอยู่ บนศีรษะหนุมานนั้น
มีหัวใจพระคาถากำกับไว้ ท่านก็จดจำเอาไว้ ชีปะ-
ขาวก็ถามว่าจำได้ไหม ท่านก็บอกว่าจำได้หนุมานก็
หายไป

ในคืนที่สองก็มีลมพายุพัดแบบคราวแรกแล้ว
ก็มีไก่บินมา ตรงหน้าท่านพร้อมพระคาถาบนหัวไก่
ท่านก็ท่องจำได้ ไก่ก็หายไป

ในคืนที่สาม ก็มีครุฑปรากฏขึ้นพร้อมด้วย
คาถาบนศีรษะท่านก็จดจำไว้

ในคืนที่สี่ ก็มีเม่นมาปรากฏตัวพร้อมคาถา

ในคืนที่ห้า ก็มีรูปนกกระจาบมาปรากฏ

ในคืนที่หก ก็มีรูปปลาเสือมาปรากฏ

เมื่อได้จดจำขึ้นใจแล้ว ชีปะขาวจึงว่า
พระนี้ท่านปลุกเสกได้นานถึงสามปี จะมีอิทธิฤทธิ์

ขึ้นมาก ถ้าปลูกเสกครบไตรมาศก็จะป้องกันอันตรายได้

แม้ท่านจะได้รับการแนะนำ จากชีปะขาวแล้ว ท่านก็ยังมิได้สร้างพระคงรออยู่ ต่อมา จนถึงปี พ.ศ. ๒๔๕๐ ท่านได้รับการถ่ายทอดวิชา การปลูกเสกพระจากอาจารย์แจ่ม ฌรवास ตามตำรา พระร่วงเจ้า จึงตัดสินใจสร้างพระขึ้นเป็นครั้งแรก วัตถุประสงค์ของท่านก็เพื่อหาทุนมาสร้างเจดีย์ การสร้างครั้งนั้นนับเป็นครั้งแรกของท่าน

การให้พระหลวงพ่อบานช่วย

(ใบปลิวพิมพ์แจกพร้อมพระ ฯ แนะนำวิธีการใช้)

วิธีจะไปทางไหนและทำกินสิ่งไร หรือการเจ็บไข้ต่างๆ อธิษฐานถ้าเย็นเป็นส่วนดี ถ้าร้อนเป็นของชั่ว คือให้บูชาพระเครื่องหลวงพ่อบานด้วยดอกไม้รูปเทียน แล้วถวายพรด้วยอิติปิโส และพาหุง แล้วยกมือขวาแบไว้ตรงหน้า อธิษฐานว่าขอบารมี พระพุทธเจ้าและสัตว์ที่บูชาจงบันดาลไปคราวนี้ จะไปดีมีลาภและความสุข ของจงบันดาลให้เย็นในฝ่ามือ ถ้าจะมีภัยอันตรายต่างๆ ขอให้ร้อนในฝ่ามือยกมือไว้สักครู่หนึ่งก็รู้ได้ ถ้าเย็นไปได้ ถ้าร้อนอย่าไปเลย ถึงรักษาไข้เจ็บและทำกินเป็นต้น ให้อธิษฐานดูเสีย

ก่อน ส่วนพระทั้งหกอย่างก็กล่าวแล้ว บุคคลใด
เอาไปกับตัว ห้ามมิให้กินเหล้าและลักขโมย และ
พระที่กล่าวมาที่หลวงพ่อบาน ได้แจกแก่นุชนุ้ยหญิง
ชายที่เลื่อมใสในศาสนา แล้วฝอยที่พิมพ์แจกในใบ
นี้แจกแก่ท่านทั้งหลาย ไม่ได้ขายเป็นราคามากน้อย
เป็นไม่มีเด็ดขาด ถ้าใครทำซื้อขายและพระทั้งหก
อย่าง ฉันไม่รับรองว่าเป็นของฉันจะใช้ได้ตามฝอย
หรือไม่ได้ก็ตาม ถ้าเป็นของฉันแท้ๆ ให้ทดลองดู
คนถูกน้ำมันพรายให้อมไว้ข้างแก้มสักครู่หนึ่ง ถ้า
ร้อนหูและร้อนหน้าแล้ว เอาพระมากำไว้ในมือสักครู่
จนเมื่อยตลอดแขนให้แบมือออกดู เมื่อน้ำมันออก
ให้ดมดูแล

ให้ติดปากแผล ภูพิษ ตะขาบ แมลงป่อง
นี้แหละเป็นของฉันแท้ๆ แล้วผู้ที่จะใช้ให้ประกอบ
เมตตาให้มากๆ ยังมีสรรพคุณอีกหลายสิบอย่าง
กล่าวไว้ให้ย่อง พุทฺธสมควร เท่านั้นพระหกอย่างนี้
ฉันแจกนี้ ถ้าผู้หนึ่งผู้ใดได้รับจากฉันเอาไปทำโดย
บริสุทธิ์เมตตาสอดคล้องด้วยมนุษย์ทั่วไป ขอบารมีของ
พระแลบารมีที่ข้าพเจ้าได้สร้าง เพื่อโพธิญาณขอให้
บันดาลให้ท่านทั้งหลายจะทำอะไร ให้ได้สำเร็จตาม
ความปรารถนา อย่างที่ข้าพเจ้าได้อธิษฐานไว้เทอญ
อายุ วรโณ สุขัง พลัง

พระกับลูกอมมีสรรพคุณเหมือนกันอย่างเดียวก
กัน เมื่อไม่มีพระอาราธนาลูกอมใช้ก็ได้ วิธีอาราธนา

บูชาอย่างเดียวกัน ใช้ดอกไม้ธูปเทียนอย่างเดียวกัน
ตามแต่จะหาได้ การบูชาพระกับลูกอมอย่างเดียวกัน
กับบูชาพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ เช่นที่เคย
บูชากันมาก็เหมือนกัน

หมายเหตุ ได้แจกตั้งแต่วันที่ ๒๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๖๐

จะเห็นได้ว่าระยะเวลาจาก พ.ศ. ๒๔๖๐-
จนถึงปัจจุบันนี้ ที่พระ
ของท่านได้แจกออกไปสู่สาธุชนทั้งหลาย และมีพระ
พุทธคุณสูง เป็นอมตะ เป็นที่ใสสะอาดกันจน
การปฎิบัติพระพุทธรูปปางนาคปรกขึ้นเรื่อย ๆ

สมัยปัจจุบันนี้ การทำมาหากินเลี้ยงชีพ ครอบ
ครัวไม่คล่องตัวเหมือนสมัยก่อน ซึ่งเหตุการณ์เช่นนี้
ทุกท่านคงทราบกันดี แต่หลวงพ่อบานท่าน ๆ ก็ได้
ให้พระคาถาเพื่อเรื่องโดยเฉพาะอยู่แล้ว เพื่อสง-
เคราะห์คนที่ปฏิบัติให้มีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น และผู้
คนที่นำพระคาถาไปบูชาสวดมนต์ต่างได้ผลดีมาก
แล้ว

พระคาถาบทนี้มีประวัติดังนี้

คำปรารภ ของ นายประยงค์ ทั้งตรงจิตร เจ้าของห้างขายยาตราใบโพธิ์

เนื่องด้วยข้าพเจ้าเป็นศิษย์ ของท่านพระครู
วิหารกิจจานุการ (หลวงพ่อบาน) วัดบางนมโค
ตำบลบางนมโค อำเภอสiena จังหวัดพระนคร
ศรีอยุธยา ซึ่งท่านได้มีพระคุณได้อบรมสั่งสอน
และให้โอวาทความดีต่าง ๆ แก่ข้าพเจ้าตลอดมา
เท่าที่ข้าพเจ้าสังเกตในท่านที่มีพระคุณนี้ เห็นว่า
ท่านสนใจ ในพระคาถาของพระปัจเจกโพธิ์นี้มาก
กว่าสิ่งใด ๆ ทั้งหมด อาทิเช่น ท่านจะมีการ
ประกอบพิธีบำเพ็ญกุศลใด ๆ ท่านต้องนำบทพระ
คาถานี้ออกแจก แก่บรรดาท่านทั้งหลายที่มาด้วยกัน

กระทำกุศลนั้น ทั้งบรรดาท่านที่คุ้นเคยนับถือ และ
บรรดาศิษยานุศิษย์ทั่วกันทุก ๆ คน หรือท่านมี
กิจจะไปพัก ณ ที่ใด ท่านจะต้องนำพระคาถานี้ติด
ตัวท่านไปแจกด้วยเสมอทุก ๆ ครั้ง หรือท่านจะเดิน
เข้าออกภายในกุฏิของท่านเอง ท่านจะต้องยกมือขึ้น
ทำการสักการบูชากับกองพระคาถานี้ ในขณะที่ท่าน
ผ่านไปมาทุกเมื่อ หรือท่านจะอยู่ ณ สถานที่ใดย่อม
ต้องกล่าวอ้างถึงคุณงามความดีแห่งพระคาถานี้เสมอ
และแนะนำ ให้ผู้ที่มานั่งฟังอยู่ ณ ที่นั้นให้ไปกระทำ
ตาม พร้อมทั้งกล่าวถึงตัวอย่างที่ท่านได้แนะนำไป
แล้วได้ผลดีอย่างไร ถึงกับได้นำของตัวอย่างมาให้ดู
ด้วย เช่น ต้นกล้วยที่มีผู้ปลูกแล้วต้นสูงใหญ่ผิดกว่า

ต้นกล้วยธรรมดา ๓ เท่า มีผลใหญ่ผิดกว่ากล้วย
ธรรมดา มีลูกมากกว่า ๔๐๐ ลูก ต่อหนึ่งเครือ ตก
ปลีแล้วยังเหลือปลีใหญ่อีกมากนัก ผู้ที่เห็นกับตาตนเอง
แล้วกล่าวขานโมทนาทุกคนว่า แปลกประหลาด
มาก ต้นกล้วยที่กล่าวนี้ท่านได้นำมาตั้งให้คนจำนวน
มากหลายดูอยู่ที่ลานวัดของท่าน เพื่อจะได้ชมเป็น
ขวัญตาทุกคน และยังมีอีกมากมายที่ท่านได้เล่าให้ฟัง
มีผลดีทั้งนั้น แต่เหลือวิสัยที่จะนำมาให้ได้ทุกๆ
อย่าง เป็นแต่เล่าให้ฟังพอเป็นสังเขปเท่านั้น จึงได้
เห็นว่าท่านสนใจในพระคานานี้มากที่สุด

และยังมีข้อที่บรรยายถึงความสนใจในพระ
คานานี้ของท่านอีกมากมาย เหลือที่จะนำมาบรรยาย

ให้ท่านทั้งหลายทราบโดยละเอียดได้ สรุปความว่า
ท่านเป็นผู้สนใจในพระคานานี้มากที่สุด เพราะท่าน
เล็งเห็นว่าพระคานานี้จะยังผล คือคุณงามความดี
ให้บังเกิดแก่บรรดาพวกเราท่านทั้งหลาย และถึง
พร้อมด้วยความสุขกาย สุขใจ ระวังเสียซึ่งกรรม
และเวรทั้งปวง จะนำคนเลวให้ประทุษร้าย ผู้ที่ทำความ
ดีอยู่แล้วให้ดียิ่งๆ ขึ้นไป กำจัดเสียซึ่งคนพาล
สันดานหยาบ ให้กลับตัวและทำความดี ขจัดเสีย
ซึ่งคนพาลเกรตมิ่นน้ำเมาอันผิดศีลธรรม ปิดเป่าเสีย
ซึ่งการเบียดเบียนซึ่งกันและกัน ยังผลอันที่ยากจนให้
เป็นอันมีอันจะกินขึ้น คนที่มั่งมีอยู่บ้างแล้ว ให้ออก
เจยยิ่งขึ้นอีก โปรดหมู่เวไนยสัตว์ทั้งมวลให้พ้นห้วง

วังสสาร ตลอดจนโปรดพระสงฆ์สามเณรให้ได้
รับอาหารบิณฑบาตอันบริบูรณ์ ช่วยเกื้อกูลยาจก
เข็ญใจให้ได้รับความสุขโดยทั่วหน้า

ด้วยเหตุผลดังกล่าวมานี้ ข้าพเจ้าผู้เป็นศิษย์
ของท่าน จึงปรารถนาแต่ในใจว่า ถ้าแม่ท่านดับ
สูญมรณภาพแล้ว พระคาถาที่ท่านรักยิ่ง และในใจ
มากจะมีดับสูญตามท่านไปหรือไม่? ข้าพเจ้าคิดจะยัง
พระคาถานี้ให้ยังยืนต่อไปชั่วฟ้าดินสลาย เพื่อจะ
ได้โปรดกุหลาบตร กุหลาบดา ชั้นหลัง ๆ ที่เกิดมาไม่ทัน
ได้เห็นท่าน จะได้มีโอกาสยึดถือไว้สักการบูชา
และปฏิบัติสืบต่อไป ให้สมดังท่านผู้เป็นอาจารย์
ของข้าพเจ้ารักและนับถือยิ่ง และให้สมเจตนาของ
ท่านทุกประการ ข้าพเจ้าได้ขออนุญาตต่อท่าน

ในขณะเมื่อท่านยังมีชีวิตอยู่ ท่านก็ได้อนุญาตให้
ข้าพเจ้าพิมพ์สำหรับไว้แจกทั่วๆ ไป ในโอกาสอันควร
ทั้งนี้ข้าพเจ้ามีความเจตนาไว้หลายสถาน คือ

๑. เพื่อมิให้พระคาถานี้สูญสิ้นไป

๒. เพื่อจะสมนาคุณของท่านในการสร้างแล้ว

อุทิศส่วนกุศลถึงท่าน

๓. เพื่อช่วยกุหลาบตร กุหลาบดา ชั้นหลัง ๆ ต่อ
ไปให้สดุดังเจตนาของท่าน

๔. เพื่อขจัดคนเลวให้กลับเป็นคนดี

๕. เพื่ออนุเคราะห์พระสงฆ์สามเณร ในด้าน
อาหารบิณฑบาตสืบเนื่องท่านต่อไป

พระคาถาพระปัจเจกโพธิ์

(ว่า " นะโม ฯลฯ " ๓ จบ)

พุทธะ มะอะอุ นะโมพุทธายะ
พระคาถา บทนำ ว่าครั้งเดียว

• วัระทะโย วัระโคนายัง วัระหิง

วัระทาสี วัระทาสา วัระอิตถิโย พุทธัสสะ
มาณี มามะ พุทธัสสะ ■วาโหม "

พระคาถาพระปัจเจกโพธิ์นี้ ว่า ๓ จบ
หรือ ๕ จบ หรือ ๗ จบ หรือ ๙ จบ ก็ได้
แต่ต้อง■มำเส■อจึงจะเกิดผล

พระคาถาของพระปัจเจกโพธิ์นี้ ท่านพระ
ครูวิหารกิจจานุการ (หลวงพ่อบาน) วัดบางนมโค
ตำบลบางนมโค อำเภอสiena จังหวัดพระนครศรี-

ศรีอยุธยา ได้เรียนจากท่านครูฟุ้งบุญ หรือท่านครู
ฝิ่ง เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๒ เวลานั้นท่านครูฝิ่งอายุได้
๙๙ ปี ท่านเรียนมาแล้วได้ปฏิบัติเห็นผลมากมาย
ถึงคนอื่น ๆ ที่ท่านได้ให้เรียนต่อ นำไปปฏิบัติตามก็
ได้บังเกิดผลมาแล้วมากมาย

ผู้ปฏิบัติตามให้ถูกต้องพระคาถานี้ จะต้อง
เป็นผู้ที่ใส่บาตรแก่พระสงฆ์อยู่เสมอเป็นนิจ ตั้งแต่
หนึ่งองค์ขึ้นไปทุกๆ วันมิได้ขาด รักษาศีล หมั่น
สวดมนต์ และสวดพระคาถานี้ เวลาเข้านอน
ให้ว่าพระคาถานี้ ■-๕-๗-๙ จบ เมื่อใส่บาตร
ให้ระลึกถึง พระพุทธคุณ พระธรรมคุณ พระ-
สังฆคุณ พระปัจเจกโพธิ์ ท่านครูฝิ่ง ท่าน

พระครูวิหารกิจจานุการ (หลวงพ่อบาน) วัดบาง-
นมโค เป็นที่สดก่อน แล้วจงจบข้าวที่จะใส่บาตร
(บทจบทานมีอยู่ในหนังสือนี้แล้ว) แล้วว่าพระคาถา
พระปัจเจกโพธิ์อีก ๓-๕-๗-๙ จบ เมื่อใส่บาตร
เสร็จแล้ว ให้ระลึกถึง พระพุทธคุณ พระธรรมคุณ
พระสังฆคุณ พระปัจเจกโพธิ์ ท่านครูผู้ ท่าน
พระครูวิหารกิจจานุการ (หลวงพ่อบาน) วัดบาง-
นมโค เป็นที่สุด ขอจงมาโปรดข้าพเจ้าด้วย
(หมายถึงผู้ที่กำลังกระทำอยู่) เสร็จแล้วจัดหาน้ำที่
สะอาดมากรวดน้ำ เพื่อแผ่ส่วนกุศลผลบุญที่ได้กระทำ
ไป อุทิศแก่ แม่-ย่า-ตา-ยาย-บิดา-มารดา-
ญาติที่ล่วงลับไปแล้วด้วย ตลอดจนถึงผู้ที่พระคุณ

ทั้งหลาย อีกทั้งเจ้ากรรม นายเวร ขอจงได้รับ
ส่วนกุศลโดยถ้วนทั่วกัน (บทกรวดน้ำมีในหนังสือ
นี้) เมื่อกรวดน้ำเสร็จแล้ว นำไปเจริญ (เท) ควร
เป็นที่สะอาดเหมาะสม และใช้ใบไม้รองด้วย แล้ว
ให้ปรารถนาตามความประสงค์ (คำปรารถนามีใน
หนังสือนี้) เวลาค่ำสวดมนต์ไหว้พระ ให้สวด
พระคาถานี้ต่อท้าย ๓-๕-๗-๙ จบ ถึงเวลานอน
เข้าในที่ๆ นอนกราบพระที่หมอน แล้วสวดพระ-
คาถานี้ ๓-๕-๗-๙ จบ ถ้าปฏิบัติได้ดังนี้ เป็น
นิจแล้ว จะมีความสุข ความเจริญ มีลาภยศสรรเสริญ
เพราะท่านพระครูวิหารกิจจานุการ (หลวงพ่อบาน)
วัดบางนมโค จะโปรดบุคคลทั้งหลายทั่วไปที่ยากจน

เพื่อให้พ้นทุกข์จากความอดอยาก แต่ท่านห้ามประ-
 พุติความชั่ว ต้องรักษาศีลอย่างน้อย ๒ ข้อ คือ
 ศีลข้อ ๒ อทินนาทาน เว้นจากการลักทรัพย์ หรือ
 หยิบฉวยสิ่งของที่เจ้าของเขาไม่อนุญาต กับศีลข้อ ๕
 สุราเมรัยมัชชปมา เว้นจากการเสพสุรายาเมาทุก
 ชนิด กับห้ามในทางมิจฉาชีพทุกชนิด และการพนัน
 ต่างๆ ด้วย ผู้ใดปฏิบัติดังนี้แล้ว จะเห็นคุณภายใน
 ๖ เดือน ถ้าปฏิบัตินานๆ หลายปี จะมีมีความสุข
 ความเจริญยิ่งขึ้น ทั้งชาตินี้และชาติหน้า ผู้ปฏิบัติจง
 กระทำใจให้ผ่องแผ้ว ระลึกถึงคุณพระรัตนตรัย พระ-
 บัณฑิตโพธิ์ให้เที่ยงแท้ (อย่าได้ระแวงหรือสงสัย) ให้
 สังเกตดูให้ละเอียดดังนี้

คือให้ดวงข้าวสารที่เคยรับประทาน เดือน
 หนึ่งหมดเปลืองเท่าไร ปฏิบัติพระคาถานี้แล้วเดือน
 หนึ่งจะเหลือข้าวเท่าไร ปฏิบัติต่อไปทุกเดือน ข้าว
 สารจะหมดเปลืองน้อยลงเท่าไร ข้าวที่หุงเหลือไว้จะ
 ไม่บูด ผู้ที่ตักข้าวเปลือกจะขนข้าวเข้ายุ้ง ดวงถึง
 แรกว่าพระคาถานี้ ๓-๕-๗-๙ จบ ดวงถึงสุดท้าย
 ให้ว่าพระคาถาอีกเช่นกัน แล้วจดไว้ว่าได้เท่าไร
 ครั้นเวลาขนออกจากยุ้งให้กระทำอย่างเวลาขนเข้าคือ
 ดวงถึงแรกว่าพระคาถา และถึงสุดท้ายให้ว่าพระคาถา
 แล้วสังเกตดูว่า ข้าวเปลือกจะงอกออกไปเท่าไร ก็
 คงจะรู้คุณของพระคาถานี้ได้ ผู้ที่ทำนา เมื่อหว่าน
 ข้าวกล้าแรกว่าพระคาถานี้ กำลังสุดท้ายว่าพระคาถา ข้าว

จะงอกงาม แผลงหรือสัตว์ที่เป็นภัยอันตรายแก่ตน

ข้าวจะไม่มารบกวณเลย

การเสี่ยงทายที่แม่นยำมาก

ไม่ว่าจะรับราชการ ทำสวน ทำไร่ ทำนา
ค้าขายใดๆ ก็ตาม ให้บูชาพระคาถานี้เสียก่อนทุกๆ
๓-๕-๗-๙ จบ ในครั้งแรก และทุกๆ ๓-๕-๗
-๙ จบ ในครั้งสุดท้ายจะถามพระคาถานี้เป็นการ
เสี่ยงทายก็ได้ ให้บูชาพระคาถานี้ด้วยดอกไม้ รูป
เทียน แล้วหักไม้วัดให้ยาวเสมอคืบของตนพอดี ว่า
พระคาถานี้ อธิษฐานถามว่าสิ่งซึ่งตนนึกคิดอยู่นี้ จะ
เป็นผลสำเร็จดีแล้ว ขอให้ไม้ที่วัดยาวเกินคืบออก
ไป ถ้าไม่เป็นผลสำเร็จ ก็ให้ไม้นั้นสั้นเข้ามา ได้
มีผู้ปฏิบัติเป็นผลมาแล้วมากมาย

ใครปฏิบัติแล้วเห็นผลพิศดารอย่างไร ก็ขอให้
บอกเล่ากันต่อไปเพื่อบุญกุศล ควรจะท่องบ่นกันทุก
คนในครัวเรือนผลัดกันใส่บาตร หากใส่บาตรไม่ทัน
จับเอาไว้นำไปถวายพระเจ้าหรือเพิกก็ได้ แต่ระวัง
อย่าให้ขาดหรือเว้นวันได้จวนวันเดียว หากที่เกิดแล้ว
จะได้ไม่ถดถอยไป

คำจบของใส่บาตร หรือจบของให้ทานต่างๆ

ตั้ง "นะโม ๗๔" ๓ จบ

อิหัง ทานัง สีละวันทาที่นัง นิยาเทมะ
สุทินนัง ะตะเมทานัง อาสะวักะยะวะหัง
โหตุ นะโม อายุ วัฒนโธ สุขังพะลัง ฯ

ทุติยัมปิ อิหัง ๗๔

ตะติยัมปิ อิหัง ๗๔

คำกรวดน้ำ

ตั้ง นะโม ๗๗ ๓ จบ

อิหังเม ญาติันัง โหตุสุขิตา โหนตุ ญาติะโย
คำปรารธนามาถึงซึ่งนิพพาน ทั้งหญิงและชาย

อิมินา ปุญญะกัมเมนะ นิพพานัง
ประมັงสุขัง อะนาคะเตกาเล ฯ

(คำแปล) ข้าพเจ้าขอจงได้ถึงซึ่งพระนิพพาน
ด้วยผลกรรมอันเป็นบุญ จะมีในอนาคตเบื้องหน้า

ประวัติพระคาถาพระปัจเจกโพธิ์โปรดสัตว์

พระคาถาพระปัจเจกโพธิ์โปรดสัตว์นี้ หลวง
พ่อปาน (พระครูวิหารกิจจานุการ) วัดบางนมโค
อำเภอเสนา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้เรียนมา
จากครูฝิ่ง จังหวัดนครศรีธรรมราช (ท่านทำทานให้
ขอทานครั้งละ ๑ บาท ซึ่งสมัยนั้นก๋วยเตี๋ยวข้าวแกง
จานละห้าสตางค์เอง)

เมื่อพ.ศ. ๒๔๗๒ หลวงพ่อปาน พร้อมด้วยคณะ
ได้เดินทางไปทุกภาคของประเทศไทย ทิศเหนือได้
ไปถึงเชียงตุงของพม่า ทิศตะวันออกไปสุดภาคอีสาน
และได้ขออนุญาตข้ามเขาไปอินโดจีนของฝรั่งเศส
ถึงประเทศญวน ทิศใต้ได้ไปถึงปิ่นทองของอังกฤษ

พบท่านครูฝั่ง

เมื่อไปถึงนครศรีธรรมราช ในเย็นวันที่ได้ไปถึงนั่นเอง ขณะที่หลวงพ่อบานเข้าห้องจำวัดพักผ่อน โดยมีพระภิกษุอุปฐากกับทนายคอยเฝ้าอยู่หน้าห้องพักนั้น ประมาณเวลา ๑๗.๐๐ น. ได้มีท่านผู้มีอายุท่านหนึ่ง รูปร่างเพรียว ท่าทางสง่า ผิวขาว นุ่งห่มผ้าม่วงสีน้ำเงินสวมเสื้อนอกราชปะแตนกระดุมห้าเม็ด ถุงเท้าขาว รองเท้าคัชชูสีดำ สวมหมวกสักหลาด ถือไม้เท้าเล่มทอง ได้มาหาพระอุปฐากถามว่า "หลวงพ่อดีนแล้วหรือยัง?" ก็พอดีได้ยินเสียงหลวงพ่อกำลังพูดออกมาจากห้องว่า "ไม่หลับหรอก แหมนอนคอยอยู่ คิดว่าผิดนัดเสียแล้ว" แล้วหลวงพ่อก็เดินออกมาจากห้องพัก เมื่อนั่งลงแล้ว ผู้เฒ่าผู้มาหา

พูดว่า "ผมไม่ผิดนัดหรอกครับ เห็นว่าท่านเพิ่งมาถึงใหม่ๆ กำลังเหนื่อย และมีคนมาคอยต้อนรับกันมาก ก็เลยรอเวลาไว้ก่อน ตอนเย็นนี้คิดว่าว่างจึงเลือกเวลามา" ขณะที่ท่านทั้งสองพูดคุยกันอยู่นั้นสร้างความสงสัยให้แก่คณะที่ได้ไปด้วยกันเป็นอันมาก เพราะไม่เคยเห็นว่าคนทั้งสองพบกันที่ไหนเลย ทำไมจึงพูดกันถึงเรื่องนัดหมาย ขณะที่คณะเกิดสงสัยนั่นเอง หลวงพ่อได้พูดว่า "พวกเราสงสัยหรือ? ไม่ต้องสงสัยอะไรอีกต่อไป โยมผู้เฒ่านี้ได้ทางโน้น ฉันพบกับโยมตั้งแต่เดินทางมาถึงจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ และได้นัดหมายกันไว้ว่าจะมาพบกันที่นี่ ต่อไปนี้พวกเราจะพ้นความยากจนแล้ว เพราะโยมผู้นี้มีของดี" แล้วหลวงพ่อก็พูดกับผู้เฒ่าเห็นว่า โยมมีของดี ก็เอาของดี

ออกมาอวดพวกนี้หน่อยซิ หรือมีอะไรขัดข้อง?

ท่านผู้เฒ่าได้บอกว่า ท่านชื่อมั่ง อายุ ๔๔ ปี

ท่านครูมั่งเล่าประวัติพระคาถา

(มองดูแล้วคนในคณะที่ไปกับหลวงพ่อกำลัง อายุ ๕๐ เศษ เหมือนจะแก่กว่าเท่าๆกับท่าน) เมื่ออายุท่านได้ประมาณ ๔๐ ปี ได้มีพระพุทธรูปดินรุดงค์มารูปเดียว ท่านเห็นพระรูปนั้นแล้วรู้สึกเลื่อมใสมาก จึงได้นิมนต์ให้พักอยู่เพื่อบำเพ็ญกุศล ๔ วัน ได้ปฏิบัติท่านอย่างดีเท่าที่จักทำได้ ได้เรียนกรรมฐานจากท่าน ท่านได้สอนให้เป็นอย่างดี เมื่อจกกลับท่านพูดว่า "โยมฉันจะลากลับไป ต่อไปจะไม่ได้อีกโอกาสผ่านมาอีก หากโยมอยากพบอาตมา ก็ขอให้จุดธูปอาสนาหารพระ แล้วอาตมาจะมาพบทางใน" แล้วท่านได้มอบพระคาถา

พระปัจเจกโพธิ์โปรดสัตว์บพนี้ให้ พร้อมทั้งอธิบายวิธีปฏิบัติ ท่านว่าทำเพียงเท่านี้พอเลี้ยงตัวรอด เงินทองของใช้ไม่ขาดมือ ถ้าปฏิบัติเป็นกรรมฐานทำให้ถึงฉานแล้วจะร่ำรวยเป็นเศรษฐี โยมเอาพระคาถาบทนี้ภาวนาเป็นกรรมฐานเถิดนะ ไม่เกิน ๒ ปี โยมจะรวยใหญ่ เงินทองจะหลั่งไหลมาเอง พระคาถาบทนี้ของปัจเจกพุทธเจ้า ตระกูลอาตมาได้เรียนสืบต่อกันมาทุกคน ไม่มีใครจน อย่างจนก็พอเลี้ยงตัวรอด

ให้หลวงพ่อบานเรียนพระคาถา

เมื่อพูดจบได้มอบพระคาถาให้หลวงพ่อบานเรียน แล้วบอกว่า ได้โปรดอย่าปิดบังพระคาถาบทนี้เลย ขอให้กรุณาแจกเป็นธรรมทานด้วย แล้วหลวงพ่อก็

หลับตาเข้าสมาธิ ท่านครูฝึกก็หลับตาเข้าสมาธิต่างคน
ต่างหลับตา ประมาณ ๕ นาที ก็ลืมตาขึ้นพร้อมกัน
ต่างคนต่างยิ้ม เสียงท่านครูฝึกพูดว่า "ผมดีใจด้วยที่
ต่อไปเบื้องหน้าท่านจะได้ศิษย์คู่ใจ" หลวงพ่อก็หัวเราะ
ตอบคำถามหลวงพ่อบ

หลวงพ่อบถามว่า ท่านอาจารย์ทำนานนักไหม
จึงจะรู้ผล อาจารย์ตอบว่า ไม่นานครับ ประมาณ
เดือนแรกผ่านไปเริ่มรู้ผล ผลระยะแรกให้ผลในทาง
กินก่อน เช่นหุงข้าวตามธรรมดา คนกินในบ้านก็กิน
เท่าเดิม เพิ่มการใส่บาตร แต่ข้าวเหลือ ผมเคยได้
ว่าคนหุงทำไม่หุงมากนัก เขาบอกว่าหุงเท่าเดิม ผม
จึงสั่งให้ลด จนเหลือครึ่งจำนวนพอ

เงินเริ่มเพิ่ม

เมื่ออาหารเริ่มลดความหมดเปลือง รายได้ก็
เพิ่มขึ้นในระยะ ๑ ปี ผ่านไปเรื่องการเงินเริ่มไหว
ตัว เงินในที่เก็บเริ่มเกินบัญชี เงินจากร้านค้ารับมา
นับว่าพอดี พอรุ่งขึ้นมาตรวจเงินมากกว่าจำนวนทุก
ที ดีขึ้นเรื่อยๆ ไม่ว่าจะทำอะไรเป็นเงินเป็นทองไป
หมด เดียวนี้ผมทำอะไรไม่ไหว แต่ผมก็มีรายได้ทุก
วัน ใครไปใครมา ขากลับคนนี้ให้บ้าง คนนั้นให้
บ้าง คิดเฉลี่ยผมมีรายได้วันละประมาณเกือบร้อยบาท
พระคาถาบทนี้ศักดิ์สิทธิ์มากครับ

ทำเป็นกรรมฐาน

หลวงพ่อบได้ถามว่า ท่านอาจารย์ทำอย่างไร
อาจารย์ตอบว่า ผมทำเป็นกรรมฐานเลยครับ ทำจน

สว่าง หลับตาแล้วเกิดความรู้สึกสว่างขึ้น ได้เห็นพระพุทธรูปบ้าง พระสงฆ์บ้าง มีอยู่องค์หนึ่งครึ่งจี้วร ■■■ มาก ไม่เหมือนจี้วรพระธรรมดา แล้วเริ่มเห็นเงิน ■■■ รวแรกๆ เป็นจำนวนน้อยๆ ต่อมาก็เห็นจำนวน ■■■ มากตามลำดับ จนถึงกองใหญ่เหลือที่จะนับ ■■■ เอง ■■■ รับ เงินทองไหลมากันใหญ่ ทำอะไร ■■■ ทำอะไรน้อยก็ดีไปหมด คนอื่นเขาทำขาดทุน ผม ■■■ ไปบ้างก็มีกำไรดีเสียด้วย

ของเพิ่ม

มีเรื่องแปลกอีกครั้ง ■■■ นอกจากเงินเพิ่มแล้วของก็เพิ่มอีกด้วย ข้าวของที่มีอยู่หรือหามาใหม่ มีบัญชีจดไว้ครบถ้วน ครั้นไป ■■■ ตรวจคราวใดของเกินบัญชีทุกที

เคล็ดลับ

หลวงพ่อบอกว่า มีเคล็ดลับอะไรบ้างในการนำของเข้าออก และการเก็บเงินใช้เงิน

อาจารย์ตอบว่า มีครับ ■■■ แหม ผมเกือบลืมบอก ■■■ ดีแล้วครับ ถามดีมาก เรื่องนำข้าวของไม่ว่าเป็นอะไร จะเป็นของกิน ของใช้ ของขายก็ดี ■■■ ผมทำน้ำมนต์ตัว ■■■ พระคาถาบทนี้ ๓ จบ เมื่อนำข้าวของเข้าบ้าน ผมเอาใบพลู ๓ ใบจุ่มน้ำมนต์พรมของนั้น ๓ วัน พรม ๑ วัน ว่าพระ ■■■ คาถาหนึ่งจบ

การนำเงินเข้าเก็บและ ■■■ นำออกใช้

เมื่อนำเงินเข้าเก็บ และนำเงินออกใช้ ให้ว่าพระคาถานี้ เท่ากับจำนวนที่สวดบูชาพระ เช่นปกติสวด ๘ จบ เมื่อเงินเข้าเก็บก็ว่าพระคาถานี้ ๘ จบ

เมื่อนำออกใช้ก็ว่า ๗ จบ แต่อย่านับเงินก่อนให้จับ
เงินแล้วว่าพระศาสดาครบจำนวน จึงนำเงินออกมานับ
นอกที่เก็บ

อานิสงส์ระคาถา

พระศาสดา นอกจากจะให้ผลในเรื่องความ
เป็นอยู่อย่างมีความสุขสบาย เงินทองเหลือใช้สอย
ของที่ดีทั้งการปริมาณก็เพิ่มปริมาณขึ้น ของที่ต้องการ
น้ำหนักก็เพิ่มน้ำหนัก ของกินของใช้ก็ไม่เปลือง เมื่อ
ผมได้ภาวนาเรื่อยไป จนได้สมาธิสูง เลยเห็นเหตุ
การณ์ของโลกอื่น ผมหมดสงสัยเรื่องโลกอื่นแล้วครับ
หลวงพ่อดีศิษย์คนแรก

เมื่อได้เดินทางจากนครศรีธรรมราชไปแล้ว
เป็นเวลา ๑ เดือน คณะชุดนั้นก็เดินทางกลับถึง

กรุงเทพฯ หลวงพ่อได้พักที่คณะ ๙ วัดสระเกศ พอ
รุ่งขึ้นมีศิษย์พากันเอาอาหารไปถวาย ขณะฉันอาหาร
หลวงพ่อดีพูดกับท่านเจ้าคณะ ๙ ชื่อจีน ว่าผมไป
ปักธูปได้มาได้พระศาสดาดีมาบทหนึ่ง ว่าแล้วท่านก็พูด
ถึงพระศาสดา ตามที่ท่านครูสั่งได้บอก เป็นที่น่าแปลก
อยู่อย่างหนึ่ง คนที่ไปนั่งอยู่ที่นั่นด้วยกันเกือบร้อยคน
ไม่มีใครสนใจ ต่างคนต่างฟังกันเฉย มีแต่นายประยงค์
ตั้งตรงจิตร เพียงคนเดียวเท่านั้นที่ควักสมุดพกขึ้นมา
จดพระคาถาทันที เมื่อเสร็จภารกิจแล้ว ต่างคนต่าง
กลับ นอกจากนายประยงค์ รอพบว่างคนก็เข้าไป
กราบหลวงพ่อดีขอเรียนพระคาถา หลวงพ่อหัวเราะ
ชอบใจแล้วว่า เอออายุลูกหัวปี เอาเถอะพ่อให้อีก ๒
ปีลูกเอ๊ย เอ็งจะรวยใหญ่ ไปทำให้เป็นกรรมฐานเลย

นะลูกนะ แล้วต่อมาประมาณ ๒ ปีเศษ นายประยงค์
ได้เล่าให้หลวงพ่อบุญ เล่าว่าเจ้าอาวาสวัดบางนมโคพัง มีอาการ
เหมือนท่านครูฝิ่งทุกประการ ท่านเล่าว่าเมื่อก่อนทำ
พระคาถาฉัน ผมนึกจน ขายของก็ยาก เดือนไหนมีกำไร
ถึง ๒๐๐ บาท สองหัวเหมือนขึ้นเต็นต์ดีใจจนนอนไม่หลับ
เดี๋ยวนี้ขายแล้วครับ หลวงพ่อบุญจะเอาเท่าไร
ผมถวายทั้งนั้นขอให้บอกมาเถอะ หลวงพ่อบุญออกปาก
ผมไม่หนักใจเลย หลวงพ่อบุญเรียกเอาเงิน ดูเหมือน
ผมยังได้มากขึ้นแปลกครับ นี่เป็นถ้อยคำของนาย
ประยงค์ศิษย์คนแรกในการเรียนพระคาถาพระปัจเจก
โพธิ์โปรกสัตว์ของหลวงพ่อบุญ ซึ่งเรียนมาจาก
ท่านครูฝิ่งดังกล่าว

อภินิหารพระคาถาและเงินงอก

นายประยงค์เล่า เรื่องอาหารรับประทานไม่
เปลี่ยนเหมือนเมื่อท่านครูฝิ่งเล่า ยังเล่าต่อไปอีกว่า
เรื่องยาไทยที่ห้างก็แปลก เมื่อทำยาเสร็จแล้วก็ได้ส่ง
บัญชีไว้ครบ ครั้นเมื่อขายไปครบตามจำนวนเงินก็
ได้ตามจำนวนบัญชี แต่ย่านั้นยังเหลืออีก ในตอน
แรกผมคิดว่าเจ้าหน้าที่นับไม่ถ้วน ต่อมาผมตรวจเอง
ก็เป็นอย่างนั้นเสมอ นายห้างเล่าต่อว่าปกติขายยา
ได้เงินมาแล้ว นำเข้าธนาคารทุกวัน เมื่อเบิกเงิน
เพื่อใช้จ่าย ผมยังไม่ยอมนับเงินนั้น และไม่ใช้ใน
วันนั้น ผมเอาเข้าที่เก็บก่อนหนึ่งคืนตามวิธี พอรุ่ง

ขึ้นออกตามวิธี ตามที่ได้สังเกตและจำได้ เงิน
หนึ่งหมื่น เมื่อเก็บแล้วสิ้นหนึ่ง เมื่อเอาออกมานับ
ในวันรุ่งขึ้นจะได้เกินกว่าหนึ่งพันเสมอ นี่ก็เป็นอภิ-
นิหารอีกอย่างหนึ่ง ยังเป็นเมตตามหานิยมในตัวอีก
ด้วย ผมสบายใจแล้วครับ เงินก็มีใช้ บุญก็ได้ทำ
อย่างอื่นไม่ต้องอันเลย

นายประยงค์บอกว่า ผมรู้สึกว่าคุณไม่ได้ ท่าน
เป็นผู้ภาวนาพระคาถาวันยังค่ำ เว้นไว้แต่เมื่อมีธุ-
ไปคุยกับท่านเท่านั้น ท่านภาวนาไม่ว่าท่านจะยืน เดิน
นั่ง นอน ท่านไม่ยอมให้ว่างเลยครับ ผลที่ได้หรือครับ
เซฟที่อยู่หน้าที่บูชา ๓ เซฟ เป็นเซฟเปล่าทั้งสิ้น วัน
หนึ่งท่านเรียกพวกเราไปหา ท่านให้ไขเซฟดู
ปรากฏว่าเต็มไปด้วยธนบัตรใบละร้อย เมื่อถามท่าน

ท่านเล่าให้ฟังว่า เงินมาเอง มาด้วยอำนาจพระคาถา
นี้ เราถามท่านว่ารู้ได้อย่างไร ท่านบอกว่า เมื่อคืนนี้
ยากำลังภาวนาพระคาถานี้อยู่ เกิดอารมณ์สบาย
เคลิ้มไปอย่างไม่รู้ตัวสักครู่ พอรู้สึกตัวเห็นแสงสว่าง
พุ่งเป็นลำเข้าไปในเซฟ มีเสียงบอกว่า "เงินมา เงิน
เข้าเซฟ ทำให้ใจสบายไว้" ย่าเลยทำให้สบาย คุณ
สมาธิไว้ครูหนึ่ง ต่อไปแสงนั้นก็หายไป ยาก็เลยหลับ
ไปเท่านั้นแหละลูก พระคาถานี้ท่านดีจริง ๆ อย่าทิ้งนะ
ลูก พวกเอ็งเอาเงินไปจะทำอะไรก็ทำให้เกิด แต่อย่าลืมนะ
ทำบุญด้วยนะทำมากเท่าไรยิ่งดี

เป็นพระคาถาที่หลวงพ่อบาน วัดบางนมโค
ใช้เป็นประจำ แล้วแต่ท่านจะอธิษฐานใช้ ให้ยึดมั่น
ในคำสอน

พุทธคุณพระหลวงพ่อบ้าน

ครุฑ	มีเดชอำนาจ	คงกระพันชาตรี
หนุมาน	เจริญในหน้าที่ราชการ	ปัดภัยจาก
	อุปัทวเหตุ	
เม่น	ป้องกัน	อันตรายจากสัตว์ร้าย
	สารพัด	เขี้ยว
ไก่อ	เสน่ห์	เมตตา มหานิยม
นก	คุ้มภัยอันตราย	ทำไร่ไถนาดี
	ทำให้เกิดสามัคคี	
ปลา	ค้าขายเจริญ	ทำมาค้าขึ้น

พระคาถาและคำปราธนา

พระคาถาต่อไปนี้ทุกบท สำหรับเสกผ้า เช็ดหน้า เสกเข้ามิด ๓ เที้ยว ๗ เที้ยว ๓ คืบ อธิฐานใช้ได้ต่างๆ ผู้ที่เอาไปใช้ห้ามไม่ให้ลักไม่ให้ปล้น ไม่ให้กินเหล้า จึงจะมีคุณต่างๆ

๑. "วิวิพุกโรหิตี" ภาวนาเวลาหลงทางเอา หลังพิงต้นไม้ จะเห็นหนทางโดยเทวดานำทางให้

๒. "เจจะตั้ง" ทำให้เขียนจุดกลางฝนไม่ดับ (คาถาแคล้วคลาด)

๓. "พระโส นามะยักโข เมตตะทันตะ ปาริวาสะโก อะสุณิหะเต โหตุเต ชะยะมังคะลัง

สุโกปัญจะ อากาเสจะ พุทธะ ปังกะโรนะโมพุทธานะ" เขียนติดไว้ที่หัวนอน ให้หมั่นระลึกบูชาเสมอ (คาถาหลวงพ่อบ้าน วัฏพิภุคาถากันไฟและกันฟ้า) ให้สวดมนต์ไว้เสมอ

คาถาหาอำนาจ

๔ "เอวัง ราชสีห์ มหานาถ สีนะถัง สีหะนะ
เม สีละเตเชนะ นามะ ราชสีห์, อิทธิฤทธิ์ พระพุทธรัง
รักษา สารพัดศัตรู อะปะราชะยัง, อิทธิฤทธิ์ พระธัมมัง
รักษา สารพัดศัตรู อะปะราชะยัง, อิทธิฤทธิ์ พระสังฆัง
รักษา สารพัดศัตรู อะปะราชะยัง"

(สำหรับเสกนํ้าล้างหน้า)

๕. "ศรีศรีสวัสดิ์เจริญสุข สารพัดทุกข์
ให้เหือดหาย ลาโกอย่าขาดสาย นรินตะรัง
ประสิทธิเม พุทธังสระระณังคัจฉามิ กา วาจาจิต
ประสิทธิเม"

"ศรีศรีสวัสดิ์เจริญสุข สารพัดทุกข์ให้
เหือดหาย ลาโกอย่าขาดสาย นรินตะรัง
ประสิทธิเม ธัมมังสระระณังคัจฉามิ กายวาจาจิต
ประสิทธิเม"

"ศรีศรีสวัสดิ์เจริญสุข สารพัดทุกข์ให้
เหือดหาย ลาโกอย่าขาดสาย นรินตะรัง
ประสิทธิเม สังฆังสระระณังคัจฉามิ กายวาจาจิต
ประสิทธิเม"

คาถาหาประสานใหญ่

ของ

ครูพึงบุญ อายุ ๑๐๐ ปี

"วะโรวะระัญญู วัระโทะ วัระหาโร อะนุต-
ตะโร ธัมมะวัระรัง อะเทสะยิ" (ว่า ๓ เที้ยว ๗
เที้ยว) เมื่อจะประสานให้เอาใบตองปิดบนแปล
เสียก่อน แล้วจึงว่าคาถาหลับตาเป่าลงไป
ใบตอง เวลาว่าให้อัดใจ แก้กลิ้นตัวเราไม่ให้มี
อีกด้วย ให้สวดมนต์ไว้ดังนี้

คาถาทำน้ำมนต์

สำหรับทำน้ำมนต์ แก้วเวทมนต์ที่ร้อนๆ
และวิชาที่ร้อนๆ ทำให้ตัวของเราให้ว่า "เม"
ทำให้คนอื่นให้แก้คำว่า "เม" เป็น "เด"

นะ	คังคัง	ปัญจะมัง	มหาสมุททั้ง	สัพพะ-
	สีทัง	ภาวันตุ	"เม"	
โม	คังคัง	ปัญจะมัง	มหาสมุททั้ง	สัพพะ-
	สีทัง	ภาวันตุ	"เม"	
พุท	คังคัง	ปัญจะมัง	มหาสมุททั้ง	สัพพะ-
	สีทัง	ภาวันตุ	"เม"	
ธา	คังคัง	ปัญจะมัง	มหาสมุททั้ง	สัพพะ-
	สีทัง	ภาวันตุ	"เม"	
ยะ	คังคัง	ปัญจะมัง	มหาสมุททั้ง	สัพพะ-
	สีทัง	ภาวันตุ	"เม"	

คาถาลวงพ่อแถม

๖. พระอะระหัง สุคะโต ภาคะวา นะเมตตาจิ

คาถาอาราธนาลวงพ่อปาน

๗. อิทธิ ฤทธิ พุทธะนิมิตตัง ขอเดช เดชะ เดชะ
จงเป็นที่พึ่งแก่ มะอะอุ นี่เกิด

คาถาอิทธิฤทธิ์

พุทโธ พุทธัง นะกันตัง อะระหังพุทโธ นะโมพุทธาอะ
เป็นคาถาป้องกันตัว เมื่อเผชิญหน้ากับศัตรูที่มีศาสตราวุธ
ร้ายแรงทุกชนิด ทั้งมีด ไม้ ปืน หรือระเบิด ให้ภาวนาดังนี้

"อุทธัง อัทธโร นะโมพุทธาอะ"

คำปราธนาพุทธภูมิ

(สำหรับผู้ชาย)

อิมีนา ปุณฺณะกัมเมนะ พุทโธ โหมิ อะนา คสฺส เต กาเล

คำแปล

ข้าพเจ้าขอจงได้เป็นพระพุทธเจ้า ด้วยกรรมอันนี้
เป็นบุญนี้ จงมีในอนาคตกาลเบื้องหน้า

คำปราศนาสาวิกะภูมิ

(สำหรับผู้หญิง)

อิมินา ปุณฺณกะกัมเมนะ เอกัสสะ พุทฺธัสสะ
สาวิกา ยาจิสามิ อะนาคะเต กาเล

คำแปล

ข้าพเจ้าจักขอเป็นสาวิกาเบื้องซ้ายของพระ
พุทธเจ้าองค์หนึ่ง ด้วยกรรมอันเป็นบุญนี้ ใน
อนาคตกาลเบื้องหน้า

คำปราศนาเป็นสาวก

(สำหรับผู้ชาย)

อิมินา ปุณฺณกะกัมเมนะ เอกัสสะ พุทฺธัสสะ
สาวะโก โหมิ อะนาคะเต กาเล

คำแปล

ข้าพเจ้าขอเป็นสาวกของพระสัมมาสัมพุทธ
เจ้า ด้วยกุศลกรรมอันเป็นบุญนี้ ในอนาคตกาล
เบื้องหน้า

คาถาหาลาภ

นะมามีมา มะหาสาภา อิติพุทฺธัสสะ สุวัณฺณังวา
ระชะตังวา มะณีวา ธะนังวา พีชังวา อัดดังวา
ปัตถังวา เอหิ เอหิ อาคัจฉะเยยะ อิติมมีมา นะมามีหัง

ใช้สวดภาวนาก่อนนอน ๓ จบ และตื่นนอนเช้า ๓ จบ

คำขอขมา (ของเก่า)

วันทามิ อารามะ พัทธะสีมายัง โพธิรุกขัง
เจตียัง พุทฺธะรูปํ สัพพัง เม โทสยัง ชะมะละเม ภันเต
วันทามิ ภันเต ภาคะวา โลกะนาถัง
อะตัตถัง เม โทสยัง อะนาคะตัง เม โทสยัง ปัจจุปฺปันนัง เม
โทสยัง ชะมะละเม ภันเต สาธุ สาธุ อะนุโมทามิ

สมถกัมมัฏฐานภาวนา

ผู้ที่เริ่มเรียนเจริญในทางสมถกัมมัฏฐานภาวนา เพื่อ
ยังจิตต์ของตนให้เป็นสมาธิ เมื่อทำจิตต์เป็นสมาธิแล้ว
ย่อมเป็นไปเพื่อประโยชน์อย่างใหญ่ ๆ เพราะจะทำการสิ่งไร
ก็ย่อมจะสำเร็จได้ตามสมควร เพราะใจที่มีนิรณฺโณอยู่ย่อมให้
โทษในปัจจุบันและอนาคต คือจักให้ไปตกในนรก เป็นเปรต
เป็นอสุรกาย และเป็นสัตว์เดรัจฉานเป็นต้น ๆ นิรณฺโณเหล่านี้
นี้ท่านจำแนกไว้เป็น ๕ อย่าง คือ ๑. ความกำหนดตัว
อำนาจกิลเลสคามเรียกว่า กามฉันท, ๒. ความโกรธเคืองคิด
เบียดเบียนซึ่งกันและกันเรียกว่าพยาบาท, ๓. ความที่จิตต์
หดหู่หรือเคลิบเคลิ้มเรียกว่า ถีนะมิทธะ ๔. ความฟุ้งซ่าน
หรือรำคาญจิตต์เรียกว่า อุทธัจจะกุกกุจจะ ๕. ความสงสัย
ในธรรมเรียกว่า วิจิกิจฉา ๖ เมื่อกลุบุตรใดระงับนิรณฺโณทั้ง ๕
เหล่านี้ได้นาน ๆ หรือชั่วขณะจิตต์ก็ชื่อว่าจิตต์เป็นสมาธิ. อัน
กลุบุตรผู้ที่จะเจริญในทางสมถกัมมัฏฐาน ต้องรู้จักลักษณะใน

ประเภทที่สบายของตน เพราะในทางสมถกัมมัฏฐานเมื่อไม่
ถูกแก่จริตของตนก็อาจให้โทษ คือผู้ที่มีกามฉันทะเป็นเจ้า
เรือน มักรักสวรั้งงาม ควรเจริญอสุกัมมัฏฐาน ๑๐ พิจา
รณาชาดก, หรือเจริญกายคภาสตี ๑ พิจารณากายของตน
และคนอื่นให้เห็นเป็นของน่าเกลียดน่าชัง ผู้ที่มีพยาบาทเป็น
เจ้าเรือนมักซึ่งโกรธเกลียดชัง. ควรเจริญ เมตตา กรุณา
มูทิตา ให้เกิดความรักใคร่, ความกรุณาสงสาร, ความยินดี ๖
ผู้ที่มี ถีนะมิทธะเป็นเจ้าเรือนควรเจริญอนุสสติกัมมัฏฐาน คือ
พิจารณาถึงความดีของคุณบ้าง ถึงคุณของพระรัตนตรัยเป็น
อารมณ์บ้าง ผู้ที่มี อุทธัจจ กุกกุจจะ เป็นเจ้าเรือนควรเพ่งกษณ
ผูกใจให้เป็นอารมณ์เดียว คือทำให้สังเวช เช่น นึกถึงความ
ตาย ๖ ผู้ที่มี วิจิกิจฉา เป็นเจ้าเรือนควรเจริญธาคัมมัฏฐาน
หรือวิปัสสนากัมมัฏฐาน เพื่อกำหนดรู้สภาวะธรรมที่เป็นอยู่
อย่างไร. ในสมัยใดเวลาใด นิรณฺโณชนิดใดเข้าครอบงำ ควร
เจริญกัมมัฏฐานนั้นเพื่อกำนิรณฺโณชนิดนั้น.

กิจเบื้องต้นของสมถกัมมัฏฐาน

ผู้ที่เรียนทางสมถกัมมัฏฐาน ฟังเตรียมของเหล่านี้ไว้, รูป ๕ ดอก เทียน ๕ เล่ม มีข้าวตอกตอกไม้อย่างละ ๔ กระพวง หรือไขภาชนะเล็กๆ แทนกระพวงก็ได้. ใส่ถาดที่สมควรสำหรับเป็นที่บูชา นึกกล่าวไว้พอเป็นแบบ ๆ ถ้าแม้ว่าเมื่อขัดสนบกพร่องในเครื่องบูชาเหล่านี้บ้างก็ปฏิบัติได้ในวันแรกที่จะเรียนให้ตรงกับวันพฤหัสบดีเป็นดี. และสถานที่นั่งควรเป็นสถานที่สงบอันสมควร ผู้ที่จะนั่งทางสมถกัมมัฏฐาน ขึ้นต้นถ้าเป็นฤกษ์ดีพึงรับศีลห้า ศีลแปดเสียก่อน ถ้าเป็นบรรพชิตพึงแสดงอาบัติและทำวัตรตามนิยม ๆ เมื่อบูชาพระเสร็จแล้ว พึงเจริญพุทธคุณสามห้อย แล้วตั้งนะโม ๓ จบ และถวายตัวแก่พระพุทธเจ้า แล้วอาราธนาทางสมถกัมมัฏฐาน ว่าดังนี้

อิมาหิ ภทฺวา อุตฺตภาวํ ตุมหากํ ปริจิตฺตวามิ ฯ ข้าแต่พระผู้มีพระภาคเจ้า ข้าพเจ้าขอสละรอบซึ่งอรรถภาพตัวตนนี้แก่ท่านทั้งหลาย อุทาสะ ๓ จบ ข้าพระพุทธเจ้าจะขอปฏิบัติบูชาตาม

คำสั่งสอนของพระสัมพันธัญญโคดมบรมเจ้า ข้าพระพุทธเจ้าจะขอเอาอย่างลักษณะพระปิติทั้ง ๕ และพระสมถกัมมัฏฐานทั้ง ๔๐ ทศอันสุขุมละเอียด ขอมมาบังเกิดในจักขุทวาร ในมโนทวาร ในกายทวารแห่งข้าพระพุทธเจ้าในกาลบัดเดียว

นี้เกิด ฯ อิมินาปุณฺณกัมเมนะพุทฺโธโหมิ อนาคตกาลे ผู้ชอถ้าปรารธนาพุทฺธภูมิว่าดังนี้ ฯ ถ้าปรารธนาสาวกพึงว่าดังนี้

อิมินาปุณฺณกัมเมนะ เอตฺสส พุทฺธสส สาวโกโหมิอนาคตกาลे ฯ

ถ้าผู้หญิงให้แยกว่า อิมินาปุณฺณกัมเมนะ เอกสส พุทฺธสส สาวิกา ธาจิสสามิ อนาคตกาลे ฯ

ต่อไปนี้พึงพิจารณาให้เห็นทุกข์ทั่วไปให้เกิดสังเวช และคิดปฏิบัติเพื่อจะพ้นทุกข์ แล้วแผ่เมตตาเจริญพรหมวิหาร พรหมวิหารทั้ง ๔ ว่าดังนี้ ฯ

สัจจํปรมํโลเก สีลคฺเชนอนุตฺตโร อายันตุโกนโต ปารมียอิหทานะสีละ เนกขัมมะวิริยะปัญฺญา ชนฺติสัจจาภิฺฐานะ เมตตูปেকฺขา ยุทฺธาสะโว คันหิตถะวฺฐานินิ ฯ

สัพเพสัตตะ อเวราโหนดุ

สัพเพสัตตะ อัปปาปัชฌาโหนดุ

สัพเพสัตตะ อนินาโหนดุ

สัพเพสัตตะ สุขีอัตตานัง ปริหรัณตุ

โดยวิธีนี้ รวม ๑๒ หัวข้อ นับตั้งแต่สัพเพสัตตะเป็น
ข้อ ๑. ๒. สัพเพปาณา, ๓. สัพเพภูตา ๔. สัพเพบุคคลา,
๕. สัพเพอิตถกาปริยาบันนา, ๖. สัพพาอิตถโย, ๗. สัพ-
เพปริสา, ๘. สัพเพอริสา, ๙. สัพเพอนริยา, ๑๐. สัพเพเทวา,
๑๑. สัพเพมนุสสา, ๑๒. สัพเพวินิปาติกา. ว่าตามแบบสัพ-
เพสัตตะเป็นตัวอย่าง ๗ เมื่อจะนั่งดับเหียนเสีย นั่งตั้งกายให้
ตรง ตั้งสติในที่ ๓ แห่ง เมื่อหายใจเข้า ตั้งที่เหนือริมฝีปาก
ข้างบนก่อน ๑. หัวใจที่ ๒. สะดือที่ ๓. เมื่อหายใจออกตั้ง
สะดือมาก่อน ๒ หัวใจ ๓ ริมฝีปาก โดยวิธีนี้จนลมละเอียด
แล้วพึงภาวนาดังตามฐานลมที่กล่าวไว้ฐาน ๑-๒-๓ ให้หยุด
นึกภาวนาอยู่ที่ศูนย์กลางในกว่าจะสมควรแก่สัทธาเมื่อ

เลิกให้กรวดน้ำแผ่เมตตาจิตต์ทุกคราวไป การเจริญภาวนา
นี้ เจริญได้ในอิริยาบถ ๔ ไม่มีข้อห้าม ๗ ผู้ที่เรียนสมถกัมมัฏ-
ฐานให้รู้จักลักษณะและชำนานุในนิรณ ๕ ในองค์ภาวนา ๕
คือ วิตักโก, วิจาโร, ปีติ, สุข, เอกัคคตา พระกัมมัฏฐาน ๔๐
จริต ๖ เพื่อจะได้เอาไว้เป็นกำลังของตนในทางปฏิบัติสืบต่อ
ไป กัมมัฏฐาน ๔๐ ประการคือ กษิณ ๑๐ อสุภ ๑๐ อนุสสติ
๑๐ พรหมวิหาร ๔ อาหาเรปฏิกูลสัญญา ๑ จตุธาตวัตถถาน
๑ ฐูปมาณ ๔ ผู้ที่จะเรียนทางนี้ ต้องให้รู้จักจริตของตนว่า
ตนมีจริตชอบทางใด ให้ถือจริตนั้นเป็นเกณฑ์เป็นที่ตั้งแห่งตน
จริตท่านแยกไว้ ๖ อย่าง คือ รากะจริต โทสะจริต โมหะจริต
สัทธาจริต พุทธจริต วิตักกจริต ๗ ผู้ที่มีรากะจริตควรเจริญ
กัมมัฏฐาน ๑๑ ประการ คือ ยสุภ ๑๐ กายคตา ๑ ๗ ตน
โทสะจริต ควรเจริญกัมมัฏฐาน ๘ คือ นิลกษิณ ปิตกษิณ
โลหิตกษิณ โอทาตกษิณ กับพรหมวิหาร ๔ ๗ คนมีโมหะจริต
และวิตักกจริต ควรเจริญภาวนาปานุสสติกัมมัฏฐาน คนมี

สัทธาจาริต ควรรเจริญอนุสสติ ๖ เบื้องต้น คนมีพุทธจริต ควรร
เจริญกัมมัญฐานได้ทั่วไป ฯ

การที่ข้าพเจ้าได้จัดพิมพ์หัวข้อทางกัมมัญฐานภาวนา
ขั้นนี้ ก็ด้วยความตั้งใจ เพื่อจะเป็นประโยชน์แก่พระพุทธ
ศาสนา และกุศลบุตร ผู้ที่มีศรัทธาเลื่อมใสจะได้ปฏิบัติบูชา
ศึกษาเล่าเรียนกันต่อไป ขอให้สำเร็จประโยชน์และความ
สุขตามสมควรเทอญ ฯ

ถ้าข้อความอันใดยังบกพร่องอยู่ หรือไม่เข้าใจ ขอ
ให้ได้ถามแก่ท่านที่มีความรู้สืบต่อ ๆ ไป ฯ

พระอาจารย์ (ปาน) วัดบางนมโค

อำเภอเสนา จังหวัดอยุธยา

พิมพ์ที่ เฉลิมมงคลการพิมพ์

โทร. 02-4177844-5 มือถือ : 086-8045307

ขอเชิญผู้มีจิตใจบุญใจกุศล

ร่วมทำบุญสร้างวิหารหลวงพ่อบาน

องค์ใหญ่ขนาดหน้าตักกว้าง 5 วา ความสูง 8 วา

องค์หลวงพ่อบานเป็นเนื้อโลหะ สร้างเสร็จเรียบร้อยแล้ว

ขณะนี้กำลังก่อสร้างวิหารอยู่

เชิญทำบุญได้ที่วัดบางนมโค

หรือโอนเงินเข้า บัญชีออมทรัพย์

ชื่อบัญชี วัดบางนมโค ธนาคารกรุงเทพ (สาขาเสนา)

เลขที่บัญชี 4390841692

โทรสอบถาม 035-203006, 086-6072734



หลวงพ่อบาน

องค์ใหญ่ขนาดหน้าตักกว้าง 5 วา ความสูง 6 วา

มนุษย์ ๕ จำพวก

- | | |
|------------------|------------------------|
| ๑. มนุสสเปโต | มนุษย์เหมือนเปรต |
| ๒. มนุสสติวจฉาโน | มนุษย์เหมือนสัตว์ |
| ๓. มนุสสเนรียโก | มนุษย์เหมือนสัตว์นรก |
| ๔. มนุสสกุโต | เป็นมนุษย์ทั้งกายและใจ |
| ๕. มนุสสเทโว | มนุษย์เหมือนเทวดา |

- | | |
|--------------|------------------|
| ๑. สุขชีวิต | ชีวิตดี |
| ๒. เสฏฐชีวิต | ชีวิตประเสริฐ |
| ๓. ทุกชีวิต | ชีวิตชั่ว |
| ๔. โสมชีวิต | ชีวิตว่างเปล่า ๙ |